

José SARAMAGO Le voyage de l'éléphant

26 août 2010 6 euros

Comment Salomon l'éléphant voyagea-t-il de la noble Lisbonne à la vénérable Vienne en 1551? Tout simplement aux côtés de son fidèle cornac Subhro qui l'accompagna à travers l'Europe entière, par terre et par mer. Ce périple truculent débute le jour où le roi du Portugal Joao III décide d'offrir à son cousin l'archiduc Maximilien d'Autriche un

inouvable présent. Inouvable, c'est le mot qui vient à l'esprit quand on referme ce livre protéiforme: **récit de voyage, conte philosophique, satire sociale et fresque historique, le grand écrivain portugais José Saramago, prix Nobel de littérature, décédé en juin dernier, ne se refuse rien. Bonus savoureux: notre auteur s'amuse à lancer à ses lecteurs amusés des œillades anachroniques et malicieuses comme autant de piques dignes d'un Montesquieu!**

Traduit du portugais par Geneviève Leibrich.



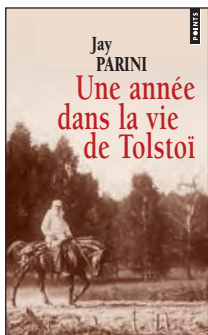
Vincent BOREL Baptiste

26 août 2010 8 euros

Les membres inférieurs bouffés par la gangrène, le corps «bouffi jusqu'au bassin» par une succession d'honteuses infections, Monsieur de Lully, compositeur officiel du Roi de France Louis XIV, vient de rendre l'âme et une flopée d'injures accompagne sa dépouille. Mais remontons avec Vincent

Borel cinq décennies plus tôt, à l'heure où, à Florence, naît le petit Giambattista, fils de Lorenzo et petit-fils de Maldo Lulli, meuniers de leur état... **Portée par une connaissance pointue du grand siècle et vivifiée par une irrésistible fougue romanesque, cette autobiographie romancée de Lully marie un sens prononcé du baroque à de délectables accents picaresques.**

L'ACTU: Le 26 août 2010, parution aux Éditions Sabine Wespieser de *Antoine et Isabelle*.



Jay PARINI Une année dans la vie de Tolstoï

16 septembre 2010 8 euros

Génie au sommet de son art et de sa notoriété, Tolstoï n'aspire qu'à la paix et au repos. Mais son entourage ne cesse de se réclamer de lui pour régler de menues querelles. Fatigué, l'écrivain s'enfuit de chez lui, pour un dernier voyage qui s'achèvera dans la petite gare d'Astapovo, envahie le temps

d'une agonie par une meute de journalistes. **Véritable page turner, captivant de la première à la dernière ligne, Une année dans la vie de Tolstoï évoque avec une grande justesse du désarroi de ceux dont l'œuvre éclipe la vie.**

Traduit de l'anglais (États-Unis) par François-René Daillie.

ET AUSSI EN POINTS

- La lucidité
- Le Dieu manchot
- L'aveuglement/Blindness (adapté au cinéma en 2008)
- Les intermittences de la mort
- Le radeau de pierre

DANS LA PRESSE

«On se délecte, on s'amuse, on s'émeut, comme si l'air des songes funestes d'Atys, la pompe funèbre d'Alceste et la grande passacaille d'Armide résonnaient entre chaque page.» Sébastien Lapaque, *Le Figaro littéraire*

BIENTOT AU CINEMA

Michael Hoffman, producteur et réalisateur du *Songe d'une nuit d'été* et du *Club des empereurs*, a confié le rôle de Tolstoï à l'acteur canadien Christopher Plummer. Sa femme, Sophia, sera, elle, incarnée par Helen Mirren qu'on a récemment vu endosser le costume d'Elizabeth II dans *The Queen*. Une belle résurrection pour l'écrivain mort il y a tout juste cent ans...

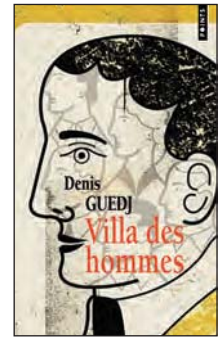
BIO EXPRESS :

Denis Guedj, mathématicien et professeur d'histoire et d'épistémologie des sciences à l'université Paris VIII, est décédé le 24 avril dernier. Il est auteur de romans, *Le Théorème du perroquet*, et *Génis ou le Bambou parapluie*; et d'essais, dont *La gratuité ne vaut plus rien* et *Le mètre du monde*, tous disponibles en Points.

Denis GUEDJ

Villa des hommes

28 octobre 2010 7 euros



Allemagne, 1917. Au soir de sa vie, Herr Singer, mathématicien de renom, est admis en hôpital psychiatrique. Dans le pavillon Villa des hommes, il va devoir partager sa chambre avec Matthias Dutour, un jeune soldat français, conducteur de locomotive, libertaire et «héros malgré lui». En échangeant sur la mort, la vérité et les mathématiques, ces deux hommes que tout semble opposer vont apprendre à se connaître, et lient une amitié aussi improbable qu'indéfectible. **Roman historique, mais aussi roman de l'intime, du questionnement, du sentiment et de l'engagement, Villa des hommes nous offre toutes les nuances de la palette de Denis Guedj, romancier virtuose.**

TOUS FANS DE MUSSET :

«Je donnerais tout ce que j'ai écrit pour un seul vers d'Alfred de Musset.»

Jules Barbey d'Aurevilly

«Nous allons donc laisser parler de Musset en prose et en vers. Il est un de ces rares privilégiés, maître dans les deux langues.»

Alexandre Dumas (père)

A LIRE AUSSI CHEZ POINTS A LA RENTREE:

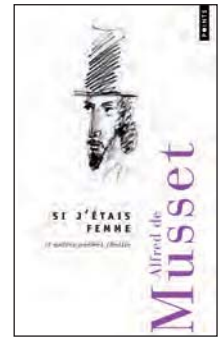
Biographie d'Alfred de Musset par son frère Paul (cf. page 24).

Alfred de MUSSET

Si j'étais femme

poèmes choisis

23 septembre 2010 6,5 euros



Les poésies d'Alfred de Musset, tout à la fois lyriques et badines, audacieuses et tendres, charment par leur esprit. Tantôt odes à une muse, tantôt longues histoires rappelant des pièces de théâtre, elles reflètent la diversité de l'œuvre de l'artiste. *Si j'étais femme réunit sous forme de recueil les plus beaux textes de l'un des grands auteurs romantiques. Cette anthologie est présentée par Franck Lestringant, spécialiste de l'œuvre de Musset, qui a réuni dans ce livre des poèmes autour des femmes et de l'amour.*

Il fallait bien cela pour fêter le bicentenaire de la naissance du poète.